

## CHAPITRE XIII – ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

<b>ACADEMIE DE MUSIQUE « Marcel DESIRON »</b>
---

Au 30 juin 2013, le personnel enseignant et administratif de l'Académie « Marcel DESIRON » se répartit comme suit :

**DIRECTEUR** : Monsieur Eric POLET

**SECRETARIAT** : Madame Béatrice NOEL, Secrétaire  
 Madame Muriel DONY, Surveillante Bibliothécaire  
 Monsieur Jean-Luc POLET, Surveillant Educateur

<b><u>PERSONNEL ENSEIGNANT</u></b>	<b><u>TITULAIRES</u></b>	<b><u>NOMBRE D'ELEVES</u></b>
Accompagnement	Mme Anouk SMEESTERS	22
Formation Musicale	Mme Claire PETIT	145
	Melle Marie QUINET	101
	Melle Céline DELCROIX	55
	Melle Pauline LANTIN	19
	Melle Joanne LEENS	63
Eveil musical	Melle Marie QUINET	31
	Melle Céline DELCROIX	15
	Melle Pauline LANTIN	20
	Melle Joanne LEENS	62
	Melle Laurence VANRODE	47
Piano	Mr Christian PIROTTE	33
	Mme Patricia RABOZEE	43
	Mme Alberte THIRION	44
	Mme Anne FOUARGE	8
Guitare	Mr Jean-Paul FURNEMONT	44
	Mr Jean-Alain JOSEPH	42
Guitare d'Accompagnement	Mr Jean-Paul FURNEMONT	33

Violon	Mme Cécile BORBOUX	22
Violoncelle	Mr Remy DEGROOTE	4
Musique de Chambre	Mme Anne FOUARGE	4
Chant	Melle Brigitte CHEVIGNE	30
Flûte	Mme Marie-Claire BORCEUX	18
	Mme Sabine ZIANE	3
Clarinette	Mr Christian PHILIPPOT	9
Saxophone	Mr Christian PHILIPPOT	11
Percussion	Mr Jean-Michel MONART	32
	Mr Didier BORMANS	6
Ateliers d'Applications Créatives	Mme Ginette MATAGNE	102
	Mr José RODRIGUEZ	50
Déclamation	Mme Ginette MATAGNE	95
	Mr José RODRIGUEZ	50
Diction Orthophonie	Mme Ginette MATAGNE	5
Art Dramatique	Mr José RODRIGUEZ	33
Histoire de la Musique	Mme Martine RADELET	2
Ensemble Vocal	Mme Brigitte CHEVIGNE	10
Ensemble Instrumental	Mr Christian PHILIPPOT	37
Percussion Jazz	Mr Antoine CIRRI	6
Cordes Jazz	Mr Philippe DOYEN	9
Claviers Jazz	Mr Alain ROCHETTE	8
Vents Jazz	Mr Daniel STOKART	5
Chant Jazz	Mme Julie DUMILIEU	10
Formation Générale Jazz	Mr Philippe DOYEN	26
Ensemble Jazz	Mr Daniel STOKART	14
	Mr Alain ROCHETTE	16
	Mr Antoine CIRRI	38

**BILAN DE L'ANNEE SCOLAIRE 2012 - 2013****POPULATION SCOLAIRE PAR TETE**

	de 5 à 11 ans	de 12 à 17 ans	18 ans et plus
TOTAL	485	213	143

**TOTAL GENERAL : 841**

---

**RAPPORT D'ACTIVITES**

1. Dans le cadre de la « Journée du Patrimoine » organisée dans l'entité de Flémalle, Ginette MATAGNE et José RODRIGUEZ et leurs élèves des cours de Déclamation et Art Dramatique ont présenté des textes, des chansons ainsi qu'un extrait de la « COMEDIA DEL ARTE ». Ce spectacle était réalisé au Château d'Aigremont les samedi 8 et dimanche 9 septembre 2012 ;
2. Afin d'assurer la prospection de l'Académie, de petits groupes de professeurs (Piano, Guitare, Violon, Flûte, Clarinette, Saxophone, Percussion, Formation Musicale et Déclamation) ont présenté dans les classes primaires de toutes les communes où nous avons des implantations, une animation. Les enfants n'étaient pas seulement auditeurs mais participaient activement à ces animations musicales. Ces animations se sont déroulées du 10 au 21 septembre 2012 ;
3. Dans le cadre du « Grand Batelage des seniors » organisé à Amay, Marie-Claire BORCEUX (Flûte) et Jean-Michel MONART (Marimba) ont proposé, par le mariage de leurs deux instruments, un duo inédit. Ce concert était réalisé le jeudi 13 septembre 2012 à 19 heures sur la péniche amarrée à Amay ;
4. Dans le cadre du « Grand Batelage des seniors » organisé à Amay, les élèves du cours de Déclamation de Ginette MATAGNE et les élèves du cours de Formation Musicale de Marie QUINET ont présenté une nouvelle version des « Fables » de Jean de la Fontaine le vendredi 14 septembre 2012 à 19h15 au Complexe des Variétés à AMAY ;
5. En clôture au « Grand Batelage des seniors » organisé à Amay, les élèves du cours d'Ensemble Instrumental, sous la direction de leur professeur, Christian PHILIPPOT, ont présenté un concert de musique contemporaine le samedi 15 septembre 2012 à 19 heures au Complexe des Variétés à AMAY ;

6. Dans le cadre de l'opération « PLACE AUX ENFANTS », Laurence LACROIX, professeur de Violon, a représenté l'académie en proposant une animation « VIOLON » et en faisant découvrir les divers métiers de l'Enseignement Musical. Cette manifestation, qui s'est déroulée au sein des locaux de l'Académie le samedi 20 octobre 2012, a également proposé des visites des classes de Formation musicale, Déclamation, Chant, Cordes et Percussion Jazz, Eveil musical et Ensemble Instrumental et a eu pour objectif d'intéresser les enfants au métier d'enseignant ainsi qu'à la Musique ;
7. Le samedi 17 novembre, l'Académie a proposé aux élèves des cours de Jazz une master class menée par Michel MASSOT. Cette formation dont le thème était l'improvisation s'est déroulée au Centre Culturel de Saint Georges de 10 à 13 heures ;
8. Pauline LANTIN, professeur de Formation Musicale, s'est produite en concert avec « EOLE », son quartet de clarinettes. Les quatre musiciens ont interprété des œuvres classiques, jazzy et Klezmer au Centre Culturel de Saint Georges le samedi 17 novembre 2012 à 20 heures ;
9. Certains de nos élèves des cours de Flûte, Clarinette et Saxophone se sont produits à la 1<sup>ère</sup> de nos « JOURNEES DES ENSEMBLES » en public le vendredi 30 novembre 2012 aux « Variétés » à 17 heures ;
10. Notre académie et le Conservatoire de Huy avons été sollicités par le club de Huy du Soroptimist International de Belgique afin de participer à un concert dont les bénéficiaires devaient être consacrés à l'institut « LA POMMERAIE ». L'ensemble Instrumental de Christian PHILIPPOT, l'Ensemble de percussion de Jean-Michel MONART ont participé à cette manifestation qui s'est déroulée à l'IPES 2 à HUY le samedi 1<sup>er</sup> décembre à 20 heures ;
11. Une représentation-évaluation a été présentée par les élèves du cours d'Art Dramatique au Complexe des Variétés à Amay le samedi 8 décembre 2012 à 20h ;
12. Le samedi 15 décembre 2012, Christian PHILIPPOT et son ensemble instrumental intergénérationnel ont participé au Concert de NOEL qui était organisé par la commune de NANDRIN à Villers le Temple ;
13. Le samedi 26 janvier 2013, l'académie a organisé, pour les classes de 1<sup>ère</sup> année de Formation Musicale, une présentation des différents instruments dont l'étude est possible dans notre établissement. Cette manifestation était réalisée par les élèves avancés des cours instrumentaux. Les intéressés ont eu également la possibilité d'essayer les instruments de leur choix auprès des professeurs concernés ;
14. Le jeudi 31 janvier 2013, Marc MARECHAL a proposé aux professeurs intéressés une formation intitulée « Oreille et Apprentissage musical ». La 1<sup>ère</sup> partie de cette formation fut proposée au sein de l'Académie de 9h30 à 13h30 ;
15. Certains de nos élèves des cours de Formation Musicale, Guitare, Clarinette, Saxophone et Flûte se sont produits à l'une de nos « JOURNEES DES ENSEMBLES » en public le vendredi 1<sup>er</sup> février 2013 au Centre Culturel de Saint Georges ;
16. Un concert-évaluation a été présenté par tous les élèves de la section « JAZZ » au Centre Culturel de Saint Georges le samedi 2 février 2013 à 20h ;

17. Le samedi 2 février 2013, Jean-Michel MONART et un de ses élèves percussionnistes ont participé à une journée des Ensembles au Conservatoire de HUY ;
18. Le jeudi 7 février 2013, Marc MARECHAL a proposé aux professeurs intéressés une formation intitulée « Oreille et Apprentissage musical ». La 2<sup>ème</sup> partie de cette formation était réalisée au sein de l'Académie de 9h30 à 13h30 ;
19. Le samedi 9 février 2013, l'Académie a proposé aux élèves des cours de Jazz un master class menée par Santo SCINTA. Cette formation dont le thème était « le rythme » s'est déroulée au Centre Culturel de Saint Georges de 10 à 13 heures ;
20. Le samedi 9 février 2013, le duo « DU VENT ET DES LAMES » composé de Marie-Claire BORCEUX à la flûte et Jean-Michel MONART au marimba a proposé un répertoire original et éclectique permettant de faire découvrir aux auditeurs des sonorités nouvelles et un répertoire parcourant aussi bien la musique du monde, que le classique ou encore le jazz. Ce concert s'est déroulé au Centre Culturel de Saint Georges à 20 heures ;
21. Le mercredi 20 février 2013, Baba SISSOKO, troubadour de la musique malienne, a proposé, à tous nos élèves fréquentant les cours le mercredi, une animation musicale au Complexe des Variétés de 14h30 à 15h30. Cette animation a pu être réalisée grâce à la collaboration des « Jeunesses Musicales » ;
22. Certains de nos élèves des cours de Formation Musicale, Flûte, Piano, Guitare, Clarinette et Saxophone ont présenté leurs oeuvres créatives au public le samedi 23 février 2013 à 9h15 au Complexe des Variétés à Amay ;
23. Certains de nos élèves des cours de Piano et Guitare ont présenté leurs oeuvres créatives à huis clos le samedi 23 février 2013 à 13h30 à la salle des Conférences de l'Académie à Amay ;
24. Certains de nos élèves des cours de Formation Musicale, Guitare et Percussion se sont produits à l'une de nos « JOURNEES DES ENSEMBLES » en public le mercredi 27 février 2013 au Complexe des Variétés à 16h30 à Amay ;
25. Le dimanche 17 mars 2013 à 15 heures, les élèves du cours de Percussion ont pu assister, accompagnés de leur professeur, Didier BORMANS, à la représentation d'un opéra pour enfants « L'enfant et les sortilèges » de Maurice RAVEL à l'Opéra Royal de Wallonie ;
26. Le samedi 23 mars 2013, un spectacle a été présenté par nos élèves de la filière de Formation. Les deux concerts avaient pour thème « SONGES ET CONTES D'AFRIQUE » et se sont déroulés au Complexe des Variétés à 15 heures et 17 heures ;
27. Le dimanche 24 mars 2013, une délégation de l'académie a participé à la journée « ACCUEIL DES NOUVEAUX HABITANTS » qui s'est déroulée au gymnase communal d'Amay ;

28. Le mercredi 27 mars 2013, la classe de Chant de Brigitte CHEVIGNE s'est produite en concert au siège de l'Association « LA LUMIERE » à Liège. Le programme était composé d'œuvres de Verdi, Offenbach, Rossini, Poulenc, Lama, Fergusson .... ;
29. Dans le cadre du cycle des concerts « Classiques » organisés en collaboration avec le Centre Culturel de Saint Georges, le duo « Insouciance » composé de Joanne LEENS (Piano) et Gwenaëlle LODOMEZ (Violon) a proposé un concert composé de sonates de Schubert, Debussy et Grieg le samedi 20 avril 2013 à 20 heures ;
30. Le samedi 20 avril 2013, les élèves des cours de Musique de Chambre, Guitare, Chant et Jazz se sont produits en concert à l'Eglise Saint Pierre à Ampsin à 20 heures. Il s'agissait d'une manifestation réalisée au profit des œuvres de Saint Vincent de Paul ;
31. Certains de nos élèves des cours de Piano, Guitare, Déclamation, Percussion, Violon et Musique de Chambre ont présenté leurs oeuvres créatives au public le mercredi 24 avril 2013 au Complexe des Variétés à Amay à partir de 16h30 ;
32. Le samedi 27 avril 2013, les élèves des cours d'ensemble Jazz d'Alain ROCHETTE et Daniel STOKART se sont produits en concert au siège de l'Association « LA LUMIERE » à Liège à 10h30. Ce spectacle était intitulé « petit déjeuner jazzy » ;
33. Le samedi 27 avril, l'académie a collaboré au diner spectacle proposé au gymnase d'Ampsin. Cette manifestation était proposée par les élèves avancés du domaine des Arts de la Parole de Ginette MATAGNE ;
34. Les élèves de la section « JAZZ » se sont produits en concert au Palais des congrès de Liège lors du 23<sup>ème</sup> Festival international « Jazz à Liège » le samedi 4 mai 2013 ;
35. Le mercredi 29 mai 2013, certains de nos élèves des cours d'Ateliers d'Applications Créatives, Percussion, Guitare, Piano, Flûte et Formation Musicale ont présenté leurs oeuvres créatives au Complexe des Variétés à Amay. Cette manifestation s'est clôturée par une prestation de nos élèves des filières de Qualification et Transition des cours de Formation Musicale, Percussion, Guitare, Déclamation, Piano et Flûte sur le thème « CONTES ET SONGES D'AFRIQUE » ;
36. Le samedi 1<sup>er</sup> juin 2012, tous les élèves de 5 à 7 ans du cours d'Eveil Musical ont présenté un petit spectacle afin de présenter au public le travail accompli aux cours. Cette prestation était précédée d'un petit déjeuner convivial offert à tous les enfants ;
37. Certains de nos élèves des cours de Piano, Violon, Saxophone, Ateliers d'Applications Créatives, Percussion se sont produits à l'une de nos « JOURNEES DES ENSEMBLES » en public le vendredi 7 juin 2013 à 17 heures au Centre Culturel de Saint Georges ;
38. La plupart de nos élèves « Adultes » des domaines des Arts de la Parole et de la Musique se sont produits en concert le samedi 8 juin 2013 à la Salle des Conférences de l'Académie à Amay ;

39. Un concert-évaluation a été présenté par tous les élèves de la section « JAZZ » au Centre Culturel de SAINT GEORGES le samedi 8 juin 2013 à 20h ;
40. Les élèves de la section « JAZZ » se sont produits en concert aux Chiroux à Liège à l'occasion de la « Fête de la Musique » le samedi 22 juin 2013 ;
41. Le dimanche 23 juin 2013, Céline DELCROIX et ses élèves de Qualification du cours de Formation Musicale ont assisté, dans le cadre de la Fête de la Musique, à un concert dirigé par Emmanuel JOEL. Des œuvres de Beethoven, Von Weber et Brahms ont été interprétées par le concertiste Jean-Gabriel RAELET. A la suite de ce concert, les élèves ont pu participer à diverses activités organisées par l'opéra ;
42. Le samedi 13 juillet 2013, l'Académie a participé au « Beau Vélo de Ravel » au Maître du feu à Ampsin par l'intermédiaire des élèves des classes de Jazz et de Chant. Leurs prestations se sont déroulées de 14 à 15 heures

**INTERVENTION DE L'AMICALE DES ELEVES ET DES ANCIENS ELEVES DE L'ACADEMIE DE MUSIQUE « Marcel DESIRON »**

Comme chaque année, l'Amicale s'est investie dans l'achat de partitions, les réparations d'instruments, les frais d'organisation de concerts, la réception des jurys de fin d'année, l'attribution de bourses et prix aux élèves, l'achat d'instruments et de matériel didactique, l'organisation de formations et bien d'autres choses.

**CERTIFICATS ET DIPLOMES DECERNES AU TERME DE L'ANNEE SCOLAIRE 2012-2013 :**

* Certificat de la filière « FORMATION »	51
* Certificat de la filière « FORMATION ADULTES »	16
* Certificat de la filière « QUALIFICATION »	24
* Certificat de la filière « QUALIFICATION ADULTES »	12

**PARMI LES MEMBRES DES DIFFERENTS JURYS, SIGNALONS LES  
PERSONNALITES DU MONDE ARTISTIQUE TELLES QUE :**

CLUKERS Mickaël	Professeur à l'Académie de Seraing
DEPUIS Pierre	Professeur à l'Académie de Montegnée
FLAMAND Michel	Professeur à l'Académie de Visé
FRANKINET Marc	Jazzman
PIERRE Alain	Jazzman
SCHILS Jean	Professeur au Conservatoire Royal de Liège
WERNIEK Barbara	Chanteuse